Приложение № 1

к приказу Университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА)

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. № \_\_\_\_

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

|  |
| --- |
| «Московский государственный юридический университетимени О.Е. Кутафина (МГЮА)»Университет имени О.Е. Кутафина (МГЮА) |

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

**по общеобразовательному предмету «Английский язык»**

**Москва**

**2020**

Программа сформирована на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Программа вступительного экзамена утверждена на заседании Ученого совета (протокол № 175 от 26 октября 2020 года).

## **СОДЕРЖАНИЕ**

[**I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ 4**](#_Toc22058395)

[**II. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ 5**](#_Toc22058396)

[**III. ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ БИЛЕТА 12**](#_Toc22058397)

[**V. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЭКЗАМЕНУ 16**](#_Toc22058398)

## **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Программа вступительного испытания по общеобразовательному предмету «Английский язык» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, «Примерных программ среднего общего образования по иностранным языкам» (базовый и профильный уровни) и «Общеевропейских компетенций владения иностранным языком: Изучение, обучение, оценка». В программе конкретизируется содержание тем, языкового материала и компетенций, прописанных в образовательном стандарте, и определяется инвариантная часть учебного курса по английскому языку для прохождения вступительного испытания.

Вступительное испытание по общеобразовательному предмету «Английский язык» проводится в МГЮА имени О.Е. Кутафина в виде письменного тестирования и направлено на выявление уровня владения иноязычной коммуникативной компетенцией в совокупности её составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.

Содержание вступительного испытания определяет Федеральный компонент государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования, базовый и профильный уровни (приказ Минобразования России от 05.03.2004 № 1089).

Кроме того учитывается следующее:

1. Примерные программы по иностранным языкам // Новые государственные стандарты по иностранному языку. 2-11 классы / Образование в документах и комментариях. М.: ACT: Астрель, 2004.

2. Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык для 10-11 классов школ с углубленным изучением иностранных языков. М.: Просвещение, 2003.

3. Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, преподавание, оценка. МГЛУ, 2003.

На выполнение теста отводится 140 минут. Тест состоит из 4 заданий: 1) множественный выбор; 2) раскрытие скобок с выбором необходимой формы глагола в связном тексте; 3) формулирование вопросов к тексту; 4) перевод предложений с русского языка на английский в рамках обозначенной в программе тематики. Испытуемому выдается комплект тестовых заданий, бланк для внесения ответов, а также инструкция по заполнению бланка ответов.

Бланк с ответами является единственным документом, который проверяется экзаменаторами.

Тест ориентирован на обязательный минимум содержания школьного курса по английскому языку, однако он может содержать 3-5% незнакомых слов, понимаемых на основе языковой догадки.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта для полной средней школы по иностранному языку, а также с учетом «Общеевропейских компетенций владения иностранным языком: Изучение, обучение, оценка» дополнительное вступительное испытание ориентировано на обязательный минимум содержания школьного курса и общеевропейский пороговый продвинутый уровень (В 1+) подготовки по английскому языку.

**2.1. Сферы общения и тематика**

Выделяются следующие сферы общения: социально-культурная, учебно-трудовая, общественно-политическая, страноведческая.

**Тематика:**

1. друзья, взаимоотношения с друзьями;

2. системы образования в странах изучаемого языка;

3. досуг, увлечения; физкультура и спорт; путешествия и туризм;

4. участие в общественной и благотворительной деятельности, в деятельности по сохранению культурного наследия и национальных традиций народа;

5. наука и техника, интернет;

6. государственная символика стран изучаемого языка; столицы и другие крупные города стран изучаемого языка; наиболее известные достопримечательности; общенациональные праздники и знаменательные даты стран изучаемого языка;

7. молодёжь, её место в современном обществе, морально-этические ценности, профессиональное становление, культурные и спортивные увлечения молодёжи;

8. исторические и современные связи народов народами англоязычных стран;

9. охрана природы и экологические проблемы в странах изучаемого языка;

10. особенности национальной культуры, искусства и литературы англоязычных стран; обычаи и традиции англоязычных стран;

11. жизнь и творчество замечательных людей - представителей разных эпох англоязычных стран;

12. общие представления о конституциях и государственном устройстве стран изучаемого языка;

В рамках вышеуказанной тематики лексический минимум абитуриента должен составлять приблизительно 1200-1600 лексических единиц.

**2.2. Орфография**

Правила правописания применительно к языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум.

**2. 3. Фонетика**

Основные правила чтения и постановки ударения, знание норм произношения (британский стандарт): долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Знание правил постановки ударения в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), членение предложений на смысловые группы. Знание ритмико-­интонационных особенностей повествовательного, побудительного и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложений.

**2.4. Словообразование**

Основные способы словообразования: суффиксация (- ion, - er/or, - ness, -у, - ous, - ful, - less, -able/ible, - ise/ize и др.); префиксация (un-, in-, dis-, im- и др.), словосложение, конверсия.

**2.5. Лексический минимум**

Знание в рамкам установленных тем наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка, а также общеупотребительных терминов в рамках вышеуказанной тематики.

**2. 6. Грамматический минимум**

**2.6.1. Морфология**

**Артикль**

Определённый и неопределённый артикли; отсутствие артикля; употребление артикля с разными группами существительных: именами собственными, географическими названиями, абстрактными, вещественными и собирательными существительными, с субстантивированными прилагательными и т.д.

**Имя существительное**

Классификация имен существительных; способы образования множественного числа имен существительных, включая особые случаи. Падежи имен существительных: общий и притяжательный.

**Имя прилагательное**

Функции имени прилагательного в предложении. Степени сравнения имен прилагательных, особые случаи образования степеней сравнения. Субстантивация имен прилагательных.

**Местоимение**

Классификация местоимений: личные местоимения (в именительном и объектном падежах), притяжательные местоимения (относительная и абсолютная форма), указательные, неопределенные, отрицательные, вопросительные и возвратные местоимения. Производные местоимения от some, any, no, every. Местоимение one. Количественные местоимения.

**Наречие**

Классификация наречий. Степени сравнения наречий, особые случаи образования степеней сравнения. Употребление наречий с усилительным значением so/such, enough, too, quite, rather.

**Глагол**

Классификация английских глаголов (правильные, неправильные, модальные, вспомогательные и т.д.); образование форм глагола; образование видовременных форм Simple, Continuous, Perfect, Perfect Continuous; образование страдательного залога.

Употребление в настоящем неопределенном времени (The Present Indefinite Tense/Present Simple): а)для выражения обычных, повторяющихся, постоянных действий, происходящих регулярно в рамках настоящего времени, но не соотнесенных с моментом речи (*I usually go to work by bus*); б) для выражения действия, соотнесенного с моментом речи, но с глаголами, которые в продолженных временах обычно не употребляются: глаголы типа know, want, understand (*I don’t understand you/He doesn’t want to go there*); в) для выражения действий, которые произойдут в ближайшем будущем согласно программе, расписанию и т.д. (*When does the train leave?*); г)для выражения будущих действий в придаточных предложениях времени и условия (*We won’t go skiing if the weather is cold. He will call you when he comes.*).

Употребление в прошедшем неопределенном времени (The Past Indefinite Tense/Past Simple): а)для обозначения действий, которые происходили в прошлом и не имеют связи с настоящим (*Last summer Kate and George visited Spain*); б) для обозначения действий, которые происходили в течение некоторого времени в прошлом (*It rained all day yesterday*); в) для обозначения последовательных действий в прошлом (*Не came into the room, took off his coat and put it on the chair*). Употребление конструкций used to + infinitive и would + infinitive для обозначения повторяющихся действий в прошлом или постоянно имевших место действия в прошлом (*We used to swim a lot when we lived in Los Angeles*).

Употребление в будущем неопределенном времени (The Future Indefinite Tense/Future Simple) для выражения действий, которые произойдут в будущем (однократные действия или регулярно повторяющиеся действия в будущем) (*They will have English classes on Tuesday*). Использование оборота be going to для выражения запланированного будущего действия (*They are going to visit their parents next Sunday*).

Употребление в настоящем продолженном времени (*The Present Continuous Tense/Present Progressive*): а)для обозначения длительного незавершенного действия, происходящего в момент речи (*Look! Tom and Jim are fighting*) или в течение более обширного временного среза, нежели непосредственно в момент речи (*Are you reading for your exams now?*); б) для обозначения будущего запланированного действия, которое произой­дет в ближайшем будущем, особенно с глаголами движения и глаголом have (*When are they leaving? We are having a party next Sunday night.*).

Употребление в прошедшем продолженном времени (The Past Continuous Tense/Past Progressive) для обозначения незаконченного продолженного действия в прошлом, которое происходило в определенный момент или период в прошлом (*Не was reading a newspaper at 5 o’clock yesterday*), в придаточных предложениях, вводимых союзом while (*While Mother was cooking lunch Ann was sweeping the floor in the sitting room*), a также в главном предложении с придаточными, вводимыми союзом when для выражения действия, происходившего в прошлом одновременно с действием, описываемым в главном предложении (*I was watching television when you phoned me*).

Употребление в будущем продолженном времени (The Future Continuous Tense/Future Progressive) для выражения длительного действия, которое будет происходить в определенный момент в будущем (*Mу aunt will be crossing the Atlantic ocean at this time tomorrow*).

Употребление в настоящем совершенном времени (The Present Perfect Tense/Present Perfect) для обозначения действия уже законченного, имевшего место в прошлом, но имеющего связь с настоящим либо через результат действия (*Oh dear! I have broken Alice’s favourite cup*!), либо через временной срез, т.к. настоящее совершенное время используется для выражения действия или состояния, которое началось в прошлом и продолжается в момент речи, в частности, для глаголов be, have, know (*I have known the Browns for twenty years/He has had that painting since November*).

Употребление в настоящем совершенном продолженном времени (*The Present Perfect Continuous Tense/Present Perfect Continuous*) для выражения длительного действия, которое началось в прошлом и еще совершается в настоящее время (*I have been working in the company for 5 years*) или закончилось непосредственно перед моментом речи и связано с настоящим результатом (*Your clothes are dirty. Have you been fighting?*).

Употребление в прошедшем совершенном времени (The Past Perfect Tense/Past Perfect) для выражения действия, закончившегося к определенному моменту в прошлом (*I had finished my work by 5 o’clock. When we entered the hall the curtain had already risen*.).

Употребление в прошедшем совершенном продолженном времени (The Past Perfect Continuous Tense/Past Perfect Continuous) для выражения длительного действия, которое совершалось вплоть до указанного момента в прошлом (*I found later that 1 had been using an out-of-date timetable*).

Употребление в будущем совершенном времени (The Future Perfect Tense/Future Perfect) для обозначения действия, которое уже совершается и будет закончено ранее определенного момента в будущем. Этот момент может быть выражен точным указанием времени, другим действием или событием в будущем (*I’ll have done the work by tomorrow morning. I’ll have done the work by the time you return*.).

Употребление в будущем совершенном продолженном времени (The Future Perfect Continuous Tense/Future Perfect Continuous) для обозначения длительного действия, которое к конкретному моменту в будущем уже будет совершаться в течение определенного периода времени (*By 9 p.m. he’ll have been speaking for two hours.*).

Употребление согласно правилам согласования времен (*Не said he would go there. - Он сказал, что поедет туда. Не said he lived in Paris. - Он сказал, что живет в Париже. Не said he had lived in London before he came to Paris. - Он сказал, что жил в Лондоне, прежде чем приехал в Париж. John said he was leaving two hours later. - Джон сказал, что он уезжает через 2 часа. I explained to my little son that Rome is in Italy. - Я объяснила своему сынишке, что Рим находится в Италии. Mary said she left school in 1995. - Мария сказала, что окончила школу в 1995 году.*).

Употребление в страдательном залоге (The Passive Voice) в следующих видовременных формах - Present Indefinite Passive (*Oranges are grown in hot countries*); Past Indefinite Passive (*The papers were typed 3 hours ago*); future Indefinite Passive (*The answer will be given immediately*); Present Continuous Passive (*A new school is being built in my street*); Past Continuous Passive (*The secretary said the document was being typed at the moment*). Употребление в так называемом предложном пассиве - The Prepositional Passive (*The book is much spoken about. The doctor was sent for. He will be laughed at.*).

Употребление Present Perfect Passive (*The texts have been translated*), Past Perfect Passive (*He said the letters had been posted*), Future Perfect Passive (*By the year 2050, many actresses who are famous today will have been forgotten*).

Употребление в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной формах (*Go there. Don’t talk*!).

Употребление неличных форм - инфинитива, герундия, первого и второго причастий, в том числе их сложных форм.

Сослагательное наклонение (Subjunctive Mood). Условные предложения различных типов.

Употребление модальных глаголов и их эквивалентов: can, may, must, should, ought to, be to, have to, be able to, needn’t в разных значениях и формах, в том числе с перфектным инфинитивом.

Употребление основных фразовых глаголов, обслуживающих темы, проблемы и ситуации общения в пределах указанного минимума.

**Числительное**

Способы образования и употребление количественных и порядковых числительных.

**Предлоги**

Предлоги со значением времени, направления, местоположения, цели. Основные случаи употребления предлогов с именами существительными, прилагательными и глаголами.

**Союзы**

Сочинительные и подчинительные союзы.

**2.6.2. Синтаксис**

Основные коммуникативные и структурные типы предложений в английском языке (повествовательное, вопросительное, побудительное, простое, сложное, распространённое, нераспространённое, сложносочинённое, сложноподчинённое; главное, придаточное); порядок слов в английском предложении, инверсия; виды вопросов; непрямая речь. Употребление конструкций с “There...”, “I wish...”, “so/such + that”, эмфатических конструкций. Употребление правила согласования времен. Порядок следования прилагательных перед существительными. Средства связности в тексте.

**3. Требования к уровню подготовки поступающих**

При выполнении теста по английскому языку поступающий должен: *знать/понимать*:

1. основные значения изученных лексических единиц; основные способы словообразования;

2. особенности структуры и коммуникативной направленности предложений;

3. признаки, образование и употребление пройденных грамматических явлений;

4. основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

5. особенности образа жизни и быта; обычаи и традиции, существующие в англоязычных странах;

6. основные сведения о географии, истории, культуре, экономике и политическом строе Великобритании, США и Канады;

7. всемирно известные достопримечательности стран изучаемого языка; выдающихся людей и их вклад в мировую культуру;

8. черты национального характера и особенности менталитета представителей стран изучаемого языка;

*уметь*:

1. пользоваться основными видами чтения аутентичных текстов различной жанрово-стилевой принадлежности: ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания; изучающего чтения - с целью полного и точного понимания информации; просмотрового/поискового чтения - с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста;

2. ориентироваться в иноязычном тексте, прогнозировать его содержание по заголовку и началу;

3. определять тему, основную мысль; выделять главные факты, устанавливать их логическую последовательность в тексте;

4. предвосхищать возможные события/факты;

5. раскрывать причинно-следственные связи между фактами;

6. понимать аргументацию;

7. извлекать необходимую/интересующую информацию;

8. определять свое отношение или отношение автора к прочитанному;

9. использовать различные приёмы смысловой переработки текста;

10. соотносить средства выражения и коммуникативное намерение автора текста;

11. понимать значение неизученных языковых средств на основе лингвистической и контекстуальной догадки;

12. группировать и систематизировать языковые средства по определенному признаку (формальному, коммуникативному);

13. интерпретировать лингвистические и культуроведческие факты.

**III. ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ БИЛЕТА**

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**

**высшего образования**

**«Московский государственный юридический университет**

**имени О.Е. Кутафина (МГЮА)»**

**ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ - 2021 год**

**Английский язык**

**Билет № 1**

***I. Choose the correct answer. Only one answer may be correct*.**

**1.** Who are ... people over there?

**A** that; **B** - ; **C** these; **D** those;

**2.** Could I have ... drink?

**A** other; **B** an other; **C** another; **D** some other;

**3.** There aren't ... for everybody.

**A** chairs enough; **B** enough chairs; **C** enough of chairs; **D** chairs;

**4.** They're ... young to get married.

**A** too much; **B** too; **C** very too; **D** very;

**5.** Most ... like travelling.

**A** of people;  **B** of the people; **C** people; **D** peoples;

**6.** Ann and Peter phone ... every day.

**A** them; **B** themself; **C** themselves; **D** each other;

**7.** This is ... winter for 20 years.

**A** the more bad;  **B** the worse; **C** worst; **D** the worst;

**8.** He lives in the same street ... me.

**A** that;  **B** like; **C** as; **D** than;

**9.** It ... again. It ... all the time here in the winter.

**A** 's raining, 's raining;  **B** rains, rains; **C** rains, 's raining; **D** 's raining, rains;

**10.** I'll see you ... Tuesday afternoon.

**A** at; **B** on; in; **D** by;

**11.** We're going ... the opera tomorrow night.

**A** at; **B** on;  **C** in **D** to;

**12.** Although he felt very ... he smiled ... .

**A** angrily, friendly; **B** angry, friendly; **C** angry, in a friendly way; **D** angrily, in a friendly way;

**13.** I ... to America.

**A**  have often been; **B** often have been; **C** have been often; **D** been often;

**14.** You look ... teacher.

**A** like; **B** as; **C** the same like; **D** like as;

**15.** Alice ... have a baby.

**A** will; **B** shall; **C** is going to; **D** goes to;

**16.** I knew that he ... waiting for somebody.

**A** is; **B** was; **C** would; **D** will be;

**17.** ... Gloria last week?

**A** Have you seen; **B** Did you see; **C** Were you seeing; **D** Had you seen;

**18.** She' s an old friend - I ... her ... years.

**A** 've known, for; **B** know, for; **C** 've known, since;

**D** know, since;

**19.** We met when we ... in France.

**A** studied; **B** were studying; **C** had studied; **D** had been studying;

**20.** As soon as she came in I knew I ... her before.

**A** have seen; **B** saw; **C** had seen;  **D** seen;

**21.** This picture ... by a friend of my mother's.

**A** is painting; **B** is painted;  **C** was painting; **D** was painted;

**22.** You can't live very long without ... .

**A** to eat; **B** eat;  **C** eating; **D** you eat;

**23.** I enjoy ... , but I wouldn't like ... it all my life.

**A** to teach, to do; **B** teaching, doing; **C** to teach, doing; **D** teaching, to do;

**24.** Her parents don't want ... married.

**A** her to get; **B** her get; **C** that she get; **D** that she gets;

**25.** I'm not sure what ... .

**A** do they want? **B** what do they want. **C** they want. **D** they are wanting.

**26.** If you ... me, I ... in real trouble last year.

**A** didn't help, would have been; **B** hadn't helped, would have been;

**C** hadn't helped, would be; **D** didn't help, would be;

**27.** We watched ...on TV last night.

**A** a war film; **B** war's film; **C** film of war; **D** war film;

**28.** At last, after three days, they ... get to the top of the mountain.

**A** could;  **B** managed to; **C** succeeded to; **D** were able to;

**29.** Who ... you that ring?

**A** 's given; **B** gave; **C** did give; **D** had given;

**30.** This is the first time I ... a sports car.

**A** 've driven; **B** 'm driving; **C** drive; **D** had driven;

**31.** We can't use the sports hall yet because it ... .

**A** is still built; **B** is still building; **C** is still being built

**D** is still having been built;

**32.** I look forward ... you soon.

**A** seeing; **B** to seeing; **C** to see; **D** at seeing;

**33.** This is my friend Joe. I ... met, have you?

**A** don't think you've; **B** think you haven't;  **C** am not thinking you've;

**D** think you did not;

**34.** Nobody phoned, did ...?

**A** he; **B** she;  **C** they; **D** anybody;

**35.** If you were ever in trouble, I would give you all the help you ... .

**A** will need;  **B** would need; **C** need; **D** needed;

**36.** It's time you ... home, but I'd rather you ... here.

**A** go, stay; **B** went, stayed; **C** go, stayed; **D** went, stay;

**37.** I wish I ... more time.

**A** had; **B** have; **C** would have; **D** will have;

**38.** John Hastings, ... , has just come to live in our street.

**A** that I was at school with; **B** I was at school with;

**C** with who I was at school; **D** with whom I was at school;

**39.** She keeps tapping her fingers, ... gets on my nerves.

**A** which; **B** what; **C** that which; **D** that;

**40.** He was wearing ... riding boots.

**A** red old Spanish leather; **B** old leather red Spanish;

**C** old red Spanish leather; **D** Spanish red old leather;

***II. Complete the story by supplying the correct forms of the verbs.***

One day Mark Twain ... 1) (to arrive) at Salamanca, New York, where he ...

2) (to be) to change trains. The people on the platform ... 3) (to try) to get into the train which ... 4) (to pack) already. He ... 5) (to ask) if he ... 6) (can) have a sleeping car, but the answer was: “No.” He ... 7) (to feel) hurt. And his com­panion ... 8) (not to believe) they ... 9) (to give) anything.

But just then Mark Twain ... 10) (to notice) that the porter of a sleeping car ... 11) (to look) at him. He ... 12) (to see) the expression of his face suddenly ... 13) (to change). He ... 14) (to whisper) something to the uniformed conductor and Mark Twain ... 15) (to understand) that he ... 16) (to talk) about. Then the conductor ... 17) (to come) forward, his face all politeness. He ... 18) (to offer) Mark Twain a big family compartment and asked if there ... 19) (to be) any­thing he ... 20) (to want).

“That lamp ... 21) (to hang) too high above the berth. I want a better lamp ... 22) (to fix) just at the head of my bed.”—“Yes, sir. The lamp you ... 23) (to want) ... 24) (to fix) in the next compartment now, but you can ... 25) (to ask) anything you want, the whole railroad ... 26) (to turn) inside out to please you.” And he ... 27) (to disappear). Mark Twain ... 28) (to smile) at his companion who ... 29) (not to believe) that they ... 30) (to recognize) him and ... 31) (to say): “Their attitude ... 32) (not to change) the moment they ... 33) (to learn) that I... 34) (to be) Mark Twain?” His companion ... 35) (not to answer). So Mark Twain ... 36) (to add): “You ... 37) (not to like) the way you ... 38) (to serve)?”

No sooner he ... 39) (to say) this than the porter’s smiling face ... 40) (to appear) in the doorway and his speech ... 41) (to follow): “Oh, sir, I ... 42) (to recognize) you the minute I ... 43) (to set) my eyes on you. I ... 44) (to tell) the conductor so. You ... 45) (to be) Mr. McClellan, Mayor of New York.”

***III. Make up five questions on the story above.***

***IV. Translate Into English.***

1. “Куда уехал доктор Палмер?”— “Он никуда не уезжал, он в больнице с самого утра”.

2. Она никого не хотела слушать, мы никогда до этого не видели ее такой сердитой.

3. Я услышал, как кто-то тихо вошел в комнату. А я был уверен, что в доме никого нет.

4. Интересно, будет ли на этой вечеринке так же много гостей, как в прошлый раз. Если придет Джон, он опять будет рассказывать смешные истории.

5. Она учила его, где находится Черное море, какая река - самая длинная и какие горы - самые высокие.

6. “В чем дело? Почему ребенок плачет?” — “Мы только что вернулись с прогулки, мы гуляли два часа. Я думаю, что он устал”.

7. Я подожду здесь, пока статью будут печатать.

8. Все знают, что у него намного меньше друзей, чем у тебя. Нам всем придется помочь ему.

9. Он сказал, что я не смог разглядеть его лица, потому что было слишком темно.

10. Мне бы хотелось, чтобы эту информацию использовали в нашей работе.

**V. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЭКЗАМЕНУ**

**5.1. Основная литература**

Учебники и учебно-методические пособия по английскому языку, рекомендованные для использования в средней общеобразовательной школе.

**5.2. Дополнительная литература**

1. Вербицкая, М.В. и Махмурян, К.С. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2019 года по иностранным языкам. - ФИЛИ. - Москва, 2019. [http://www.fipi.ru/sites/default/files/document/1566546374/inostrannwyazyk 2019.pdf](http://www.fipi.ru/sites/default/files/document/1566546374/inostrannw_yazyk_2019.pdf)

2. Каушанская В.Л., Ковнер Р.Л., Кожевникова О.Н., Прокофьева Е.В., Райнес З.М., Сквирская С.Е. и Цырлина Ф.Я. Грамматика английского языка. 6-е изд. М.: Айрис Пресс, 2012. -381 с. ISBN 978-5-8112-4723-3

3. Комаровская С.Д. Современная английская грамматика. М.: Книжный дом "Университет", 2001. -399 с. ISNB 5-8013-0131-3

4. Крылова И.П. Сборник упражнений по грамматике английского языка. 11-е изд. М.: Книжный дом "Университет", 2006. -425 с. ISBN 5-98227-104-7

5. Павлоцкий В.М., Тимофеева Т.М.. Практикум по грамматике английского языка. Санкт-Петербург: "Оракул", 1997. -535 с. ISBN 5-901032-10-1

6. Саакян А.С. Упражнения по грамматике современного английского языка. М.: Айрис Пресс, 2001. -444 с.

ISBN 5-7836-0446-1

7. Emerson, Paul. Business Grammar Builder.2-nd edition. Oxford: Macmillan, 2010. -271 p. ISBN 978-0-230-73252-0

8. Hashemi, Louise. English Grammar in Use. Supplementary Exercises. Cambridge: Cambridge University Press, 1997. -126 p. ISBN 0-521-44954-5

9. Murphy, Raymond. English Grammar in Use.2-nd edition. Cambridge: Cambridge University Press, 1998. -350 p. ISBN 0-521-43680 X

10. Swan, Michael and Walter, Catherine. How English Works. Oxford: Oxford University Press, 1997. -358 p. ISBN 0=19-431456-1

11. Yule, George. Oxford Practice Grammar. Supplementary Exercises. Oxford: Oxford University Press, 2012. -132 p. ISBN 978-0-19-457987-2

**5.3. Перечень электронных ресурсов для подготовки к вступительному испытанию по общеобразовательному предмету «Английский язык»**

1. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching/ Language Policy Unit, Strasbourg [www.coe.int/lang-CEFR](http://www.coe.int/lang-CEFR)
2. <http://www.cambridgeenglish.org>